

Heldendokument



Porträt/Zeichnung

Name des Helden

Grundwerte

| | |
|--------|-----------|
| Titel: | Stand/SO: |
|--------|-----------|

| | |
|--------|-------|
| Rasse: | Mod.: |
|--------|-------|

| | |
|---------|-------|
| Kultur: | Mod.: |
|---------|-------|

| | |
|-------------|-------|
| Profession: | Mod.: |
|-------------|-------|

| | |
|-------------|-------------|
| Geschlecht: | Geb.-Datum: |
|-------------|-------------|

| | |
|------------|-------------|
| Haarfarbe: | Augenfarbe: |
|------------|-------------|

| | |
|--------|----------|
| Größe: | Gewicht: |
|--------|----------|

| Eigenschaften (H) | aktuell | Mod. | Start | Eigenschaften (H) | aktuell | Mod. | Start |
|-------------------|---------|------|-------|-------------------|---------|------|-------|
| Mut | | | | Fingerfertigkeit | | | |
| Klugheit | | | | Gewandtheit | | | |
| Intuition | | | | Konstitution | | | |
| Charisma | | | | Körperkraft | | | |

| Basiswert | aktuell | Mod. | Start | zugek. | von |
|----------------------------------|---------|------|-------|--------|---|
| Lebensenergie (H) $(KO+KO+KK)/2$ | | | | | = KO/2 |
| Ausdauer (E) $(MU+GE+KO)/2$ | | | | | = 2×KO |
| Astralenergie (G) $(MU+IN+CH)/2$ | | | | | = CH |
| Karmaenergie (F) | | | | | = IN |
| Magieresistenz $(MU+KL+KO)/5$ | | | | | INI-Modifikatoren: <input type="radio"/> Kampfflexe (+4) <input type="radio"/> Kampfgespür (+2) |
| INI-Basiswert $(2×MU+IN+GE)/5$ | | | | | |
| AT-Basiswert $(MU+GE+KK)/5$ | | | | | |
| PA-Basiswert $(IN+GE+KK)/5$ | | | | | |
| FK-Basiswert $(IN+FF+KK)/5$ | | | | | |
| Geschwindigkeit | | | | | |

| |
|-----------|
| Vorteile: |
| |
| |
| |

| |
|------------|
| Nachteile: |
| |
| |
| |

| |
|--------------------------------|
| Allgemeine Sonderfertigkeiten: |
| |
| |
| |

Sprachen, Gaben, Talente

Sprachen (A)

KL•IN•CH Komp.

Talentwerte

SE

| Sprachen (A) | KL•IN•CH Komp. | Talentwerte | | | | | SE |
|--------------|----------------|-------------|--|--|--|--|----|
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

Schriften (A)

KL•KL•FF Komp.

Talentwerte

SE

| Schriften (A) | KL•KL•FF Komp. | Talentwerte | | | | | SE |
|---------------|----------------|-------------|--|--|--|--|----|
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

Gaben (G)

Eigenschaften

Talentwerte

SE

| Gaben (G) | Eigenschaften | Talentwerte | | | | | SE |
|-----------|---------------|-------------|--|--|--|--|----|
| | • • | | | | | | |
| | • • | | | | | | |
| | • • | | | | | | |

Berufstalente/Weitere Talente (B)

Eigenschaften

Talentwerte

SE

| Berufstalente/Weitere Talente (B) | Eigenschaften | Talentwerte | | | | | SE |
|-----------------------------------|---------------|-------------|--|--|--|--|----|
| | • • | | | | | | |
| | • • | | | | | | |
| | • • | | | | | | |
| | • • | | | | | | |
| | • • | | | | | | |
| | • • | | | | | | |
| | • • | | | | | | |
| | • • | | | | | | |
| | • • | | | | | | |
| | • • | | | | | | |

Talente

| MU: | KL: | IN: | CH: | FF: | GE: | KO: | KK: | |
|-------------------------|-----|-----|---------------|-----|-------------|-----|-----|----|
| Körperliche Talente (D) | | | Eigenschaften | eBE | Talentwerte | | | SE |
| Akrobatik | | | MU•GE•KK | ×2 | | | | |
| Athletik | | | GE•KO•KK | ×2 | | | | |
| Fliegen | | | MU•IN•GE | BE | | | | |
| Gaukeleien | | | MU•CH•FF | ×2 | | | | |
| KLETTERN | | | MU•GE•KK | ×2 | | | | |
| KÖRPERBEHERRSCHUNG | | | MU•IN•GE | ×2 | | | | |
| Reiten | | | CH•GE•KK | -2 | | | | |
| SCHLEICHEN | | | MU•IN•GE | BE | | | | |
| SCHWIMMEN | | | GE•KO•KK | ×2 | | | | |
| SELBSTBEHERRSCHUNG | | | MU•KO•KK | — | | | | |
| SICH VERSTECKEN | | | MU•IN•GE | -2 | | | | |
| SINGEN | | | IN•CH•CH | -3 | | | | |
| SINNENSCHÄRFE | | | KL•IN•IN/FF | — | | | | |
| Skifahren | | | GE•GE•KO | -2 | | | | |
| Stimmen Imitieren | | | KL•IN•CH | -4 | | | | |
| TANZEN | | | CH•GE•GE | ×2 | | | | |
| Taschendiebstahl | | | MU•IN•FF | ×2 | | | | |
| ZECHEN | | | IN•KO•KK | — | | | | |

| | | | | | | | |
|--------------------------|--|--|---------------|-------------|--|--|----|
| Gesellschaftstalente (B) | | | Eigenschaften | Talentwerte | | | SE |
| Betören | | | IN•CH•CH | | | | |
| Etikette | | | KL•IN•CH | | | | |
| Gassenwissen | | | KL•IN•CH | | | | |
| Lehren | | | KL•IN•CH | | | | |
| MENSCHENKENNTNIS | | | KL•IN•CH | | | | |
| <i>Schauspielerei</i> | | | MU•KL•CH | | | | |
| Sich Verkleiden | | | MU•CH•GE | | | | |
| ÜBERREDEN | | | MU•IN•CH | | | | |
| Überzeugen | | | KL•IN•CH | | | | |

| | | | | | | | |
|---------------------|--|--|---------------|-------------|--|--|----|
| Naturtalente (B) | | | Eigenschaften | Talentwerte | | | SE |
| FÄHRTENSUCHEN | | | KL•IN•KO | | | | |
| Fallenstellen | | | KL•FF•KK | | | | |
| Fesseln/Entfesseln | | | FF•GE•KK | | | | |
| Fischen/Angeln | | | IN•FF•KK | | | | |
| ORIENTIERUNG | | | KL•IN•IN | | | | |
| <i>Seefischerei</i> | | | IN•FF•KK | | | | |
| Wettervorhersage | | | KL•IN•IN | | | | |
| WILDNISLEBEN | | | IN•GE•KO | | | | |

Talente

| Wissenstalente (B) | Eigenschaften | Talentwerte | | | | | SE |
|--------------------|---------------|-------------|--|--|--|--|----|
| Geographie | KL•KL•IN | | | | | | |
| Geschichtswissen | KL•KL•IN | | | | | | |
| Gesteinskunde | KL•IN•FF | | | | | | |
| GÖTTER/KULTE | KL•KL•IN | | | | | | |
| Heraldik | KL•KL•FF | | | | | | |
| Kriegskunst | MU•KL•CH | | | | | | |
| Kryptographie | KL•KL•IN | | | | | | |
| Magiekunde | KL•KL•IN | | | | | | |
| Mechanik | KL•KL•FF | | | | | | |
| Pflanzenkunde | KL•IN•FF | | | | | | |
| RECHNEN | KL•KL•IN | | | | | | |
| Rechtskunde | KL•KL•IN | | | | | | |
| SAGEN/LEGENDEN | KL•IN•CH | | | | | | |
| Schätzen | KL•IN•IN | | | | | | |
| Sprachenkunde | KL•KL•IN | | | | | | |
| Staatskunst | KL•IN•CH | | | | | | |
| Sternkunde | KL•KL•IN | | | | | | |
| Tierkunde | MU•KL•IN | | | | | | |

| Handwerkstalente (B) | Eigenschaften | Talentwerte | | | | | SE |
|------------------------|---------------|-------------|--|--|--|--|----|
| Abrichten | MU•IN•CH | | | | | | |
| <i>Alchimie</i> | MU•KL•FF | | | | | | |
| <i>Bogenbau</i> | KL•IN•FF | | | | | | |
| Boote Fahren | GE•KO•KK | | | | | | |
| Fahrzeug Lenken | IN•CH•FF | | | | | | |
| Falschspiel | MU•CH•FF | | | | | | |
| Feuersteinbearbeitung | KL•FF•FF | | | | | | |
| Heilkunde Gift | MU•KL•IN | | | | | | |
| Heilkunde Krankheiten | MU•KL•CH | | | | | | |
| <i>Heilkunde Seele</i> | IN•CH•CH | | | | | | |
| HEILKUNDE WUNDE | KL•CH•FF | | | | | | |
| HOLZBEARBEITUNG | KL•FF•KK | | | | | | |
| <i>Kartographie</i> | KL•KL•FF | | | | | | |
| KOCHEN | KL•IN•FF | | | | | | |
| LEDERARBEITEN | KL•FF•FF | | | | | | |
| MALEN/ZEICHNEN | KL•IN•FF | | | | | | |
| Musizieren | IN•CH•FF | | | | | | |
| Schlösser Knacken | IN•FF•FF | | | | | | |
| SCHNEIDERN | KL•FF•FF | | | | | | |

Hintergrund, Verbindungen

Geschichte/Herkunft/Hintergrund/Familie

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

Aussehen/Kleidung

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

Freunde/Verbindungen

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

Feinde

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

Ausrüstung/Besitz

| |
|---------------|
| Wo: Am Körper |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

| |
|-----|
| Wo: |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

| |
|-----|
| Wo: |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

| |
|-----|
| Wo: |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

| |
|-----|
| Wo: |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

| |
|-----|
| Wo: |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

| | | | | | | | | | | |
|-------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Kreuzer | | | | | | | | | | |
| Heller | | | | | | | | | | |
| Silbertaler | | | | | | | | | | |
| Dukaten | | | | | | | | | | |
| Rationen | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |

Bewaffneter Nahkampf

Max. 1/2 1/3 1/4 aktuell

| | | | | | | | | | |
|---------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| LeP: | | | | | | | | | |
| LeP-Regeneration pro Ruhephase: | | | | | | | | | |
| AuP: | | | | | | | | | |
| Erschöpfung: | | | | | | | | | |
| Überanstrengung: | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---------------|--------|---------|---------|---------|------------|-------------|-------------|--------------|---------|-----------------------------------|
| Konstitution: | Wunden | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | je Wunde: AT,PA,FK,INI,GE-2; GS-1 |
| | Kopf | Brust | Rücken | Bauch | linker Arm | rechter Arm | linkes Bein | rechtes Bein | | |
| | ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ | ○ ○ ○ ○ | |

| Verletzung und sinkende Lebensenergie | Wertmod. durch Distanzklassen | AT•PA |
|---------------------------------------|-------------------------------|---------|
| SP>KO 1 Wunde | Waffe 2+ DK zu kurz | — ● -6 |
| SP> 2×KO 2 W.; S.beh. +(SP-KO) | Waffe 1 DK zu kurz | -6 ● 0 |
| LeP<1/2 Proben W20+1/3W20+3 | Waffe 1 DK zu lang | -6 ● -6 |
| LeP<1/3 Proben W20+2/3W20+6 | Waffe 2+ DK zu lang | — ● — |
| LeP<1/4 Proben W20+3/3W20+9 | | |
| LeP<5 bewusstlos | | |
| LeP<0 Tod nach W6×10 KR | | |

| Glückliche und Verpatzte Manöver | Probenmod. in bes. Situationen | AT•PA |
|---------------------------------------|--------------------------------|---------|
| AT: unbestätigte 1 PA×2 | Im Mondlicht (o.ä.) | +3 ● +3 |
| AT: bestätigte 1 PA×2; TP×2 o. Zusch. | Im Sternenlicht (o.ä.) | +5 ● +5 |
| PA: unbestätigte 1 gelungene PA | Bei vollständiger Dunkelheit | +8 ● +8 |
| PA: bestätigte 1 Reaktion unverbr. | | |
| AT/PA: unbestätigte 20 misslungen | In knietiefem Wasser | ±0 ● +2 |
| AT/PA: bestätigte 20 Patzer | In hüfttiefem Wasser | +2 ● +4 |
| | In schultertiefem Wasser | +4 ● +6 |
| | Unter Wasser | +6 ● +6 |
| | Gegen fliegende Wesen | +2 ● +4 |
| | Gegen Unsichtbaren | +6 ● +6 |
| | Selbst Liegend | +3 ● +5 |
| | Gegen Liegenden | -3 ● -3 |
| | Selbst Knieend | +1 ● +3 |
| | Gegen Knieenden | -1 ● -1 |
| | Gegner überrumpelt | AT-5 |
| | Gegner schlafend o.ä. | AT-8 |
| | Gegner vollk. unbeweglich | AT-10 |

| Patzertabelle Nahkampf (2W6) | Bruchfaktor-Proben (2W6) | |
|--|--------------------------|--|
| 2: Waffe zerstört , INI-4. | bis BF: Waffe zerbricht | |
| • Bei BF≤0: siehe 9-10. | bis 11: BF+1 | |
| • Bei Waffenlos: siehe 12 | 12: keine Änderung | |
| 3-5: Sturz , INI-2, am Boden liegend. Aufstehen: Aktion Position + GE-Probe+BE. | | |
| • Bei Vorteil Balance [Herausragende Balance] und gelungener GE-Probe [-4]: siehe 6-8. | | |
| 6-8: Stolpern , INI-2. | | |
| 9-10: Waffe verloren , INI-2. Waffe aufheben (1 Aktion): GE-Probe. | | |
| • Bei Waffenlos: siehe 3-5 | | |
| 11: Eigentreffer , INI-3. TP durch eigene Waffe ohne KK-Zuschlag. | | |
| 12: Schwerer Eigentreffer , INI-4. Volle SP(!) durch eigene Waffe mit KK-Zuschlag, ggf. auch Wunde. | | |

| Bruchfaktor-Proben (2W6) | | |
|------------------------------------|--|--|
| bis BF: Waffe zerbricht | | |
| bis 11: BF+1 | | |
| 12: keine Änderung | | |
| Probe fällig bei: | | |
| • Abwehr eines kritischen Treffers | | |
| • Abwehr Wuchtschlag mit 15+ TP | | |

Distanzklassen (DK): H=Handgemenge N=Nahkampf S=Stangenwaffe P=Pike

Bewaffneter Nahkampf

Rüstung

Ko Br Rü Ba LA RA LB RB Ges gRS gBE

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Gesamt | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| Nahkampf-Talente | | AT • PA | eBE | Talentwerte | | | | | | | | SE | | |
|------------------|----------------------|---------|-----|-------------|--|--|--|--|--|--|--|----|--|--|
| Ah | Anderthalbhänder (E) | • | -2 | | | | | | | | | | | |
| Do | DOLCHE (D) | • | -1 | | | | | | | | | | | |
| Fe | Fechtwaffen (E) | • | -1 | | | | | | | | | | | |
| Hi | HIEBWAFFEN (D) | • | -4 | | | | | | | | | | | |
| In | Infanteriewaffen (D) | • | -3 | | | | | | | | | | | |
| KS | Kettenstäbe (E) | • | -1 | | | | | | | | | | | |
| KW | Kettenwaffen (D) | • | -3 | | | | | | | | | | | |
| La | Lanzenreiten (E) | • | — | | | | | | | | | | | |
| Pe | Peitsche (E) | • | -1 | | | | | | | | | | | |
| Sä | SÄBEL (D) | • | -2 | | | | | | | | | | | |
| Sw | Schwerter (E) | • | -2 | | | | | | | | | | | |
| Sp | Speere (D) | • | -3 | | | | | | | | | | | |
| St | Stäbe (D) | • | -2 | | | | | | | | | | | |
| ZF | ZH-Flegel (D) | • | -3 | | | | | | | | | | | |
| ZH | ZH-Hiebwaffen (D) | • | -3 | | | | | | | | | | | |
| ZS | ZH-Schwerter (E) | • | -2 | | | | | | | | | | | |

| Nahkampfwaffe | INI | AT • PA | eTP | DK | BF | Talent | TP | TP/KK | WM |
|---------------|-----|---------|-----|----|----|--------|----|-------|----|
| | | • | | | | | | | |
| | | • | | | | | | | |
| | | • | | | | | | | |
| | | • | | | | | | | |
| | | • | | | | | | | |

Sonderfertigkeiten:

| | |
|--|--|
| | |
| | |

| | | | | | | | |
|--------------------|-----------------------|-----|------------|----|----|-------------------|-----------------------|
| Schild/Parierwaffe | | INI | PA | BF | WM | ○ Linkhand | Parade=PA-Basis+1+WM |
| | | | | | | ○ Schildkampf I | Parade=PA-Basis+3+WM |
| | | | | | | ○ Schildkampf II | Parade=PA-Basis+5+WM |
| | | | | | | ○ Parierwaffen I | Parade=Waffen-PA-1+WM |
| | | | | | | ○ Parierwaffen II | Parade=Waffen-PA+3+WM |
| PA-Basis | SF Ausweichen (je +3) | BE | Ausweichen | | | | |
| + ○ I ○ II ○ III - | | = | | | | | |
| INI: | | - | BE: | | = | | |

Ausweichen: Dist.Kl. H+4/N+2/S+1/P±0 pro Geg.: +2 umstellt (4+ Geg.) —

Fernkampf/Waffenloser Nahkampf

| | Fernkampf-Talente | FK | eBE | Talentwerte | | | | SE |
|----|-----------------------|----|-----|-------------|--|--|--|----|
| Ar | Armbrust (C) | | -5 | | | | | |
| Be | Belagerungswaffen (D) | | — | | | | | |
| Bl | Blasrohr (D) | | -5 | | | | | |
| Bo | Bogen (E) | | -3 | | | | | |
| Di | Diskus (D) | | -2 | | | | | |
| Sl | Schleuder (E) | | -2 | | | | | |
| WB | Wurfbeile (D) | | -2 | | | | | |
| WM | WURFMESSER (C) | | -3 | | | | | |
| WS | Wurfspeere (C) | | -2 | | | | | |

| Fernkampfwaffe | INI | FK | TP | BF | Entfernung (Schritt) | TP/Entfernung | Talent |
|---------------------|-----|----|----|----|----------------------|---------------|--------|
| | | | | | • • • • | • • • • | |
| Geschosse: | | | | | | Laden: | |
| | | | | | • • • • | • • • • | |
| Geschosse: | | | | | | Laden: | |
| | | | | | • • • • | • • • • | |
| Geschosse: | | | | | | Laden: | |
| Sonderfertigkeiten: | | | | | | | |

Patzertabelle Fernkampf (2W6)

Patzer = bestigte 20 beim FK-Wurf

2: **Waffe und ggf. Projektil zerstört.** INI-4, Verlust aller (Re-)Aktionen dieser KR.

3: **Waffe beschädigt.** INI-3. Projektil verloren. 30 Aktionen Reparatur. Verlust aller (Re-)Aktionen dieser KR.
• Bei Wurfaffen: siehe 2.

4-10: **Fehlschuss.** INI-2. Projektil verloren. Schussaffen: leicht beschädigt, 2 Aktionen Reparatur. Wurfaffen: verloren. 2 Aktionen um Gleichgewicht zu finden.

11-12: **Gefährten/Selbst getroffen.** INI-3, normale TP (ohne Ansage) gegen nächsten Gefährten. Selbst, wenn kein Gefährte in der Nähe.

Größe/Entfernung und Situation

| | s. nah | nah | mittel | weit | s. weit |
|--------------------------------------|--------|-----|-----------|-----------|----------------|
| wichtig | +6 | +8 | +12 | +16 | +20 |
| s. klein | +4 | +6 | +10 | +14 | +18 |
| klein | +2 | +4 | +8 | +12 | +16 |
| mittel | ±0 | +2 | +6 | +10 | +14 |
| groß | -2 | ±0 | +4 | +8 | +12 |
| s. groß | -4 | -2 | +2 | +6 | +10 |
| unbewegtes/unbewegliches Ziel | | | | | -2/-4 |
| bewegtes/ausweichendes Ziel | | | | | +2/+4 |
| Deckung/schl. Sicht | | | +2 bis +4 | +2 bis +6 | |
| Ziel unsichtbar | | | | | +8 |
| Schnellschuss (Scharfsch./Meister) | | | | | +2(+1/±0) |
| Schnellschuss n.ob. (Meister)/n.unt. | | | | | +2(±0)/-2 |
| Seitenwind (Meister) | | | | | +2 bis +4 (±0) |

| Waffenlose Nahkampf-Talente | AT • PA | eBE | Talentwerte | | | | SE |
|-----------------------------|---------|-----|-------------|--|--|--|----|
| RAUFEN (C) | • | BE | | | | | |
| Ringen (D) | • | BE | | | | | |

| Waffenlose Kampftechnik | INI | AT • PA | eTP(A) | DK | TP(A) | TP/KK |
|-------------------------|-----|---------|--------|----|-------|-------|
| Raufen: | ±0 | • | | H | 1W6 | 10/3 |
| Sonderfertigkeiten: | | | | | | |
| | | | | | | |
| Ringen: | ±0 | • | | H | 1W6 | 10/3 |
| Sonderfertigkeiten: | | | | | | |

Werdegang

| | A | | B | | C | | D | | E | | F | | G | | H | |
|----|------|-----|------|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 0 | akt. | ×1 | akt. | ×2 | akt. | ×3 | akt. | ×4 | akt. | ×5 | akt. | ×7,5 | akt. | ×10 | akt. | ×20 |
| 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 6 | 6 | 8 | 8 | 16 | 16 |
| 2 | 2 | 3 | 4 | 6 | 6 | 8 | 7 | 10 | 9 | 13 | 14 | 20 | 18 | 26 | 35 | 51 |
| 3 | 3 | 6 | 6 | 12 | 9 | 17 | 12 | 22 | 15 | 28 | 22 | 42 | 30 | 56 | 60 | 111 |
| 4 | 4 | 10 | 8 | 20 | 13 | 30 | 17 | 39 | 21 | 49 | 32 | 74 | 42 | 98 | 85 | 196 |
| 5 | 6 | 16 | 11 | 31 | 17 | 47 | 22 | 61 | 28 | 77 | 41 | 115 | 55 | 153 | 110 | 306 |
| 6 | 7 | 23 | 14 | 45 | 21 | 68 | 27 | 88 | 34 | 111 | 50 | 165 | 70 | 223 | 140 | 446 |
| 7 | 8 | 31 | 17 | 62 | 25 | 93 | 33 | 121 | 41 | 152 | 60 | 225 | 85 | 308 | 165 | 611 |
| 8 | 10 | 41 | 19 | 81 | 29 | 122 | 39 | 160 | 48 | 200 | 75 | 300 | 95 | 403 | 195 | 806 |
| 9 | 11 | 52 | 22 | 103 | 34 | 156 | 45 | 205 | 55 | 255 | 85 | 385 | 110 | 513 | 220 | 1026 |
| 10 | 13 | 65 | 25 | 128 | 38 | 194 | 50 | 255 | 65 | 320 | 95 | 480 | 125 | 638 | 250 | 1276 |
| 11 | 14 | 79 | 28 | 156 | 43 | 237 | 55 | 310 | 70 | 390 | 105 | 585 | 140 | 778 | 280 | 1556 |
| 12 | 16 | 95 | 32 | 188 | 47 | 184 | 65 | 375 | 80 | 470 | 120 | 705 | 160 | 938 | 320 | 1876 |
| 13 | 17 | 112 | 35 | 223 | 51 | 335 | 70 | 445 | 85 | 555 | 130 | 835 | 175 | 1113 | 350 | 2226 |
| 14 | 19 | 131 | 38 | 261 | 55 | 390 | 75 | 520 | 95 | 650 | 140 | 975 | 190 | 1303 | 380 | 2606 |
| 15 | 21 | 152 | 41 | 302 | 60 | 450 | 85 | 605 | 105 | 755 | 155 | 1130 | 210 | 1513 | 410 | 3016 |
| 16 | 22 | 174 | 45 | 347 | 65 | 515 | 90 | 695 | 111 | 865 | 165 | 1295 | 220 | 1733 | 450 | 3466 |
| 17 | 24 | 198 | 48 | 395 | 70 | 585 | 95 | 790 | 120 | 985 | 180 | 1475 | 240 | 1973 | 480 | 3946 |
| 18 | 26 | 224 | 51 | 446 | 75 | 660 | 105 | 895 | 130 | 1115 | 195 | 1670 | 260 | 2233 | 510 | 4456 |
| 19 | 27 | 251 | 55 | 501 | 80 | 740 | 110 | 1005 | 135 | 1250 | 210 | 1880 | 270 | 2503 | 550 | 5006 |
| 20 | 29 | 280 | 58 | 559 | 85 | 825 | 115 | 1120 | 145 | 1395 | 220 | 2100 | 290 | 2793 | 580 | 5586 |
| 21 | 31 | 311 | 62 | 621 | 95 | 920 | 125 | 1245 | 155 | 1550 | 230 | 2330 | 310 | 3103 | 620 | 6206 |
| 22 | 33 | 344 | 65 | 686 | 100 | 1020 | 130 | 1375 | 165 | 1715 | 250 | 2580 | 330 | 3433 | 650 | 6856 |
| 23 | 34 | 378 | 69 | 755 | 105 | 1125 | 140 | 1515 | 170 | 1885 | 260 | 2840 | 340 | 3773 | 690 | 7546 |
| 24 | 36 | 414 | 73 | 828 | 110 | 1235 | 145 | 1660 | 180 | 2065 | 270 | 3110 | 360 | 4133 | 720 | 8266 |
| 25 | 38 | 452 | 76 | 904 | 115 | 1350 | 150 | 1810 | 190 | 2255 | 290 | 3400 | 380 | 4513 | 760 | 9026 |

AP-Guthaben:

eingesetzte AP:

| | | | | | | | | | | |
|-------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| e. AP | 0 | 100 | 300 | 600 | 1000 | 1500 | 2100 | 2800 | 3600 | 4500 |
| Stufe | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| e. AP | 5500 | 6600 | 7800 | 9100 | 10500 | 12000 | 13600 | 15300 | 17100 | 19000 |
| Stufe | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |

Titel, Ehrungen, Auszeichnungen

erlebte Abenteuer

Datum

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

Sonstiges, Notizen

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

| |
|--|
| |
|--|